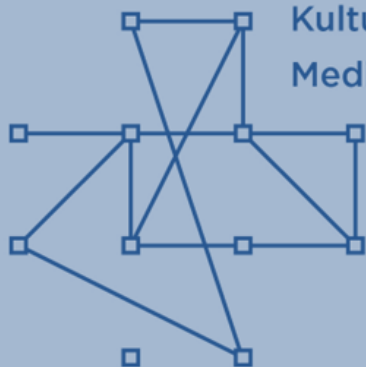




« À TABLE ! Rencontre nationale sur l'éducation culturelle – Une invitation pour l'école, la culture et les futurs possibles »

À travers ces trois perspectives, nous mettons en avant des espaces où la culture et l'éducation se rencontrent pour créer des avenir dignes d'être vécus pour toutes et pour tous.

Que réserve la rencontre ?

Le 26 novembre 2026 au soir, à l'Atelier de Fribourg nous vous proposerons le format « Bouillon, Bubbles & Beats » une mise en bouche conviviale et musicale autour d'une soupe. Le vendredi 27 novembre 2026, la rencontre nationale sur l'éducation culturelle « À TABLE ! » investira le Collège St-Michel de Fribourg, partenaire du programme Agent.es culturel.les Suisse. Cet événement prend la forme d'un espace d'échanges sur l'avenir de l'éducation culturelle.

La rencontre débutera par des **Lightning Talks**, suivis d'une **table ronde** qui réunira des invité-e-s des mondes de l'école, de la culture et de la prospective. Ensuite, nous explorerons des collaborations réussies entre l'éducation, l'école et la culture. Neuf projets captivants et diversifiés de toute la Suisse illustreront comment la culture et l'éducation s'entremêlent avec succès, au profit d'une démarche tournée vers l'avenir.

Les projets présentés portent notamment sur les thématiques suivantes :

- Les partenariats entre les écoles et les institutions culturelles.
- Le développement de compétences d'avenir (Future Skills) à travers l'éducation culturelle.
- La participation des élèves.
- L'ancrage de l'éducation culturelle dans le profil des écoles.



Nous présenterons en outre trois projets innovants issus du programme Agent.es culturel.les Suisse. En guise de conclusion, un atelier interactif consacré aux futurs possibles nous permettra de passer à l'action.

Programme

Jeudi 26 novembre 2026

[L'Atelier, Pl. De Notre Dame 16 in Fribourg](#)

18h30–21h30

Bouillon, Bubbles & Beats

Une invitation ouverte à l'ensemble des participant-e-s pour une mise en bouche conviviale avec restauration et boissons

Vendredi 27 novembre 2026

[Collège St-Michel, Rue Saint-Pierre Canisius 10, 1700 Fribourg](#)

09h00–09h30

Accueil avec café et croissants

Lieu : entrée de l'aula du Collège St-Michel

09h30–10h45

Mot de bienvenue

Lieu : aula du Collège St-Michel

Lightning Talks & table ronde

Collectif microsillons – Marianne Guarino-Huet & Olivier Desvoignes, Professeur-e-s HES associé-e-s, HEAD Genève

Matthias Gubler, directeur de l'Institut Unterstrass à la PH Zurich, chargé de cours et responsable du projet écoliv

Isabelle Vuong, spécialiste en prospective et manager culturelle, Open Futures, Lausanne/Zürich & Berlin

10h45–11h15

Pause

Lieu : cafétéria du Collège St-Michel

11h20–12h25

Première session de présentation de projets

Lieux : salles de classe du Collège St-Michel

- Opernhaus Zürich (Vermittlung), Sekundarschule Im Birch, PHZH (Zentrum für Schulentwicklung): [Die Schule tanzt](#)
- PH FHNW, Schaulager Münchenstein, Schulen & Kindergärten, Plattform Emerging Space : [EduHub - Lerninseln zum Anfassen. Iterative Gestaltung ausser-schulischer Lernorte.](#)



- [Kulturlabor.sh](#) – Kunst kommt von Machen
- Christian Renggli : [Informatiktheater](#)
- Pädagogische Hochschule Luzern : [Ich, ein Teil von wir](#)
- Service écoles et sport, art, citoyenneté (SESAC), Genève : [Du piano à la danse TikTok](#)
- Canton de Fribourg (Culture & Ecole) : [On joue ?!](#)
- Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne (MCBA) et Eracom école romande d'art et communication, Lausanne : Collaboration eracom-MCBA : création collective d'un atelier de création participatif
- Haute école pédagogique du canton de Vaud : [En vue d'une permaculture institutionnelle en formation d'enseignants.e](#)
- Agent.es culturel.les Suisse : [Wertefiguren Steinackerlis](#), Projektbüro & [Mini Tohu-Bohu Festival](#)

12h35–13h45

Pause de midi

Lieu : [Salle Grenette, Place de Notre-Dame 4, Fribourg](#)

14h00 – 15h05

Deuxième session de présentation de projets

Lieux : salles de classe du Collège St-Michel

15h05– 15h30

Pause

Lieu : cafétéria du Collège St-Michel

15h35 – 16h35

À TABLE ! Menus d'avenir à cuisiner ensemble

Lieux : salles de classe du Collège St-Michel

Format interactif consacré aux futurs possibles

Conception et réalisation : Agent.es culturel.les Suisse en collaboration avec Isabelle Vuong

16h45 – 17h15

Clôture et apéritif

Lieu : aula du Collège St-Michel



Informations pratiques

Interprétation simultanée

Les Lightning Talks et la table ronde bénéficieront d'une interprétation simultanée en français et en allemand. Les présentations de projets se dérouleront dans leur langue d'origine ; lors des discussions, le principe « chacun-e dans sa langue » s'applique.

Accès

Nous vous invitons à privilégier les transports publics pour vous rendre à l'événement, car **aucune place de parking** n'est disponible sur place. Le Collège St-Michel est à **10 minutes à pied de la gare**.

Accessibilité

Les espaces publics suivants sont accessibles aux personnes à mobilité réduite : L'Atelier ainsi que l'aula, la plupart des salles de classe, la cafétéria et les toilettes situées dans le bâtiment de l'aula et au 1er étage du bâtiment principal du Collège St-Michel. Pour les salles de classe comportant un seuil, une rampe mobile peut être mise à disposition. La Salle Grenette n'est en revanche pas accessible. Les chiens guides d'aveugle et d'assistance sont les bienvenus dans tous les espaces ouverts au public. Sur demande, nous vous cherchons et ramenons à un arrêt de transports publics proche ou à la gare. Une entrée gratuite est offerte aux assistant-e-s de personnes qui en ont besoin.

Si vous avez besoin de mesures d'accessibilité adaptées à vos besoins ou si vous avez des questions au sujet de l'accessibilité, prenez contact par courriel ou par téléphone d'ici au **31 octobre 2026** : contact@kultur-vermittlung.ch et [+41 44 441 59 02](tel:+41444415902) (les mardis et les jeudis). Si vous utilisez un fauteuil roulant, nous vous prions de prendre contact avec nous avant cette date afin que nous puissions planifier avec vous l'accès à l'ensemble des locaux.

Frais de participation

Jeu. 26.11.2026 : Bouillon, Bubbles & Beats

- Participation aux frais pour la restauration et les boissons : **CHF 35.-**

Ve. 27.11.2026: Rencontre À TABLE!

- Tarif pour les membres de Médiation Culturelle Suisse* : **CHF 150.-**
- Gratuité pour les assistant-e-s des personnes qui en ont besoin



* En fonction de votre catégorie d'adhésion ou du montant de votre cotisation, un nombre défini de places au tarif membre est à votre disposition :

Catégorie d'adhésion	Nombre d'entrées au tarif membres
Membre individuel	1
CHF 300	2
CHF 301–999	3
CHF 1'000–2'499	4
CHF 2'500–4'999	5
CHF 5'000–9'999	6
CHF 10'000–19'999	11

- Pour les non-membres et lorsque les places au tarif membre sont épuisées : **CHF 220.-**

Inscription

L'inscription et le paiement s'effectuent via la plateforme Weezevent en cliquant sur le lien ci-dessous :

[S'inscrire à la rencontre](#)

Si la plateforme d'inscription n'est pas accessible, contactez-nous par courriel ou par téléphone pour un appui : contact@kultur-vermittlung.ch et [+41 44 441 59 02](tel:+41444415902) (les mardis et les jeudis).

Le nombre de places étant limité, les inscriptions seront prises en compte par ordre d'arrivée. Délai d'inscription : **31 octobre 2026**

Recommandation d'hôtel

[Hôtel de la Rose, Rue de Morat 1, 1700 Fribourg](#)

Tél. +41 26 351 01 01, info@hoteldelarose.ch, www.hoteldelarose.ch

Des chambres doubles à usage individuel ou double ont été préréservées. Veuillez effectuer votre réservation avec le **code de réservation « Tagung à Table »** jusqu'au **5 octobre 2026**. Passé cette date, les chambres non réservées seront remises en vente.

Médiation Culturelle Suisse
Kulturvermittlung Schweiz
Mediazione Culturale Svizzera

Konradstrasse 61
8005 Zürich

www.mediation-culturelle.ch
www.kultur-vermittlung.ch
www.mediazione-culturale.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC

