Tiina Huber, Sascha Willenbacher & Amanda Unger, Médiation Culturelle Suisse et Agent·es culturel·les Suisse

En route pour de nouvelles formes d'enseignement par l'art

Focus sur Médiation Culturelle Suisse et Agent es culturel·les pour des écoles créatives.

epuis aout 2018, neuf agent·es culturel·les opèrent dans seize écoles suisses allemandes et suisses romandes. Leurs objectifs? Développer avec les écoles associées des offres culturelles interdisciplinaires et adaptées aux besoins des établissements susceptibles de s'intégrer dans le quotidien scolaire.

Agent·es culturel·les pour des écoles créatives a été initié et est financé par la Fondation Mercator Suisse. C'est l'association Médiation culturelle suisse qui a été mandatée pour réaliser le projet. Les cantons d'Appenzel extérieur, de Berne, de Fribourg, de Saint-Gall, de Thurgovie, du Valais et de Zurich participent à cette initiative.

Médiation Culturelle Suisse a été fondée en 2012 et s'est établie depuis comme une actrice majeure dans le paysage culturel national. À travers son site internet ainsi que lors de journées et d'événements, l'association met en contact et soutient les organisations, les institutions et les personnes qui travaillent dans la médiation culturelle scolaire et extra-scolaire.

Engagée au niveau des politiques culturelles et éducatives, Médiation Culturelle Suisse défend les intérêts de ses membres en demandant de meilleures conditions de travail, ainsi que plus de reconnaissances pour la médiation culturelle. On retrouve ses membres dans les milieux culturels et artistiques, dans les champs d'action de la pédagogie culturelle, de l'histoire culturelle et scientifique, actif-ives dans la formation comme dans la recherche. Dans ce contexte, Médiation Culturelle Suisse a initié et poursuivi ces dernières années de nombreux projets avec des thématiques telles que la participation culturelle, la formation culturelle, la diffusion de musique ou encore le partage de la culture digitale. Le projet «agent-es culturel·les pour des écoles créatives» en fait partie.





Educateur 10 | 2020