

Bootcamp Audiodeskription

Audiodeskriptionsworkshop

18.05.24 in der Kaserne Basel

14:00-17:30 Uhr // 15/25/35 CHF (Wahlpreis)

Die Kaserne sucht die Audiodeskriptor:innen von Morgen...!

In Zusammenarbeit mit dem IUED (Institut für Übersetzen und Dolmetschen) der ZHAW und dem Audio Description Network veranstalten wir einen Workshop zu Audiodeskription für Einsteiger*innen. Neben der Grundlage, was Live-Audiodeskription überhaupt ist, steht das Erstellen von Audiodeskription anhand von praktischen Beispielen im Fokus.

Dieser Workshop ist, neben dem Vermitteln erster Audiodeskriptionskenntnisse auch als Startschuss für das Entstehen einer Audiodeskriptionsszene in Basel gedacht. Wir planen weitere Events dazu in der nächsten Saison. Der Workshop richtet sich insbesondere an Theaterschaffende, die Interesse haben in die Audiodeskription eigener Arbeiten und derjenigen von Kolleg:innen einzusteigen, steht aber jede:r Person offen, die sich für das Feld von Live-Audiodeskription interessiert.

Für die Teilnahme wird ein Laptop mit einem Mediaplayer und einem Textverarbeitungsprogramm benötigt.

Michael Vogt vom Audio Description Network sagt zur Audiodeskription: «Als Audiodeskription Autor habe ich den Anspruch, nicht einfach ein Theater, eine Oper, eine Tanz-Performance oder ein Konzert zu beschreiben. Vielmehr ist die Audiodeskription eine Möglichkeit, für Blinde bisher Verborgenes erlebbar und begreifbar zu machen. Wenn sowohl blinde als auch alle anderen Zuschauerinnen und Zuschauer unsere Audiodeskription interessant finden, dann haben wir unsere Arbeit gut gemacht. Dann ist es den Sprechern, Redaktoren, Technikern und Autoren gelungen, die Kunst, die Story und die Atmosphäre attraktiv in der Audiodeskription einzufangen.»

Interessiert? Dann anmelden auf <https://kaserne-basel.ch/de/events/bootcamp-audiodeskription>



Oder über den QR-Code :



Mit freundlicher Unterstützung von: